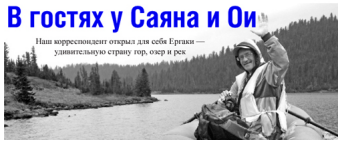


Здесь яркое солнце. Грибники в близлежащих лесах собирают грузди. В разноцветье трав весело трещат кузнечики. В сосновом бору от сладковатого запаха чистого воздуха кружится голова.

Санаторий «Шушенский» спрятался в предгорье Западного Саяна, в сосновом бору. Горная речка Оя, которая берет свое начало из озера Ойского в Ергаках, удивляет благодушным нравом, прозрачной гладью своих вод, щедростью таежной природы. В оглушающей тишине, нарушаемой лишь разноголосым пением птиц, отвлекаешься от ежедневных городских и житейских проблем. Усталость уступает место бодрости. И душа рвется на простор, в зеленое царство тайги.

Нина Павловна Шиловская, гостья из Москвы, не скрывает восхищения. У нас в Сибири она впервые. В прошлом инженер-технолог, а ныне — пенсионерка-непоседа. Каждое лето она отправляется из столицы путешествовать по России. Побывала в разных регионах, городах и селениях огромной страны. Коренная москвичка покорена таежными просторами, гостеприимством и доброжелательностью сибиряков, обслуживающего персонала санатория. С нескрываемым интересом слушает рассказы из истории сибирского быта, природных чудес.

К одному из таких мы и отправляемся в Ергаки. В горную страну, где сказочная красота переплетается с легендами и сказами, где солнце прячется в ущельях усталых перевалов.

Признаться, мы тоже увлечены легендой о Спящем Саяне. Руководитель группы

Людмила Башкирова — удивительная женщина. Поражаешься ее знаниям. Она и краевед, и поэтесса, и режиссер, и певунья, и щедрая хозяйка. Вот уж поистине талантливый человек! Настоящая сибирячка! Ее внучка-семиклассница приехала к бабушке погостить из Северо-Енисейска и упросила взять с собой в Ергаки. Девочка с удивлением слушает занимательные рассказы Людмилы Андреевны и тоже не сводит с нее доверчивых глаз. Видимо, в таком качестве она видит свою бабушку впервые.

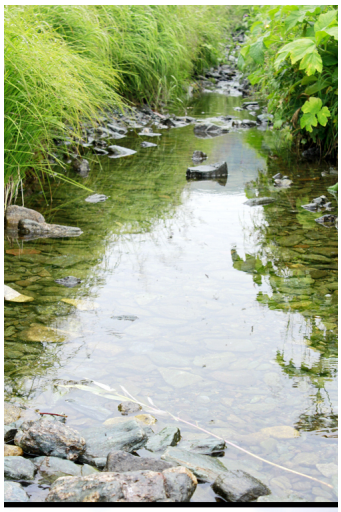
Дорога тесно жмется к горам. Петлями выводит к высокогорью. Внизу яркое солнце, а здесь вершины окутаны белесым туманом. Лишь по их очертаниям можно судить о непознанной силе этих опирающихся друг на друга горных гигантов.

Наконец автобус останавливается, и мы, выбравшись из него на дорогу, пытаемся рассмотреть чудо, о котором бытует столько иносказаний.

Действительно, кажется, мирно спит сказочный богатырь. В очертаниях горных вершин видится его образ. И в воображении каждого из нас рождается новая, своя легенда о трагической любви таежного охотника к своей возлюбленной, которая волей обстоятельств превратилась в горную реку, имя которой — Оя.

Завершение легенды слушаем уже на озере Ойском. Горном, очень глубоком и поразительно прозрачном – каждый камешек можно рассмотреть. Вода в нем холодная, обжигающая, но это не останавливает энтузиастов, и они отважно бросаются в объятия этого удивительного чуда природы.

Как переменчива в горах погода. Словно рассердившись, из-за гор неожиданно надвигаются тяжелые, черные тучи. Грозно предупреждают о скором ненастье громом и молнией. Жалко расставаться с жемчужиной Западного Саяна, но приходится.

…Возвращались мы под лучами яркого светлоликого солнца. И не верилось, что побывали в гостях у Спящего Саяна, который — сказка на всю жизнь.

Анатолий КАСАТКИН